

Neue Live-Reihe am Marktplatz: Midweek Live bringt den Groove zurück in Basels Wochenmitte

Während viele Bühnen unter der Woche ruhig bleiben, setzt Basel ein Zeichen: Mit Midweek Live startet im Cello Club eine neue Konzertreihe, die den Mittwochabend wieder zur Live-Bühne macht.

Live-Musik gehört nicht nur ins Wochenende – genau hier setzt *Midweek Live* an. Mit der neuen Konzertreihe im Cello Club am Marktplatz entsteht ein Format, das bewusst die Lücke unter der Woche bespielt: kompakte, hochwertige Live-Shows in Clubatmosphäre, direkt nach Feierabend.

Die Idee dahinter ist klar: weniger Event-Zirkus, mehr Musik. Weniger Distanz, mehr Nähe.

Initiiert und produziert von freeREC, verbindet *Midweek Live* lokale und internationale Acts mit einem urbanen Publikum aus Basel und Umgebung. Ziel ist es, ein wiederkehrendes Format zu etablieren, das sich langfristig im Kulturleben der Stadt verankert.

Der Start erfolgt im Frühling 2026 mit einer dreiteiligen Pilotphase. Bei positiver Resonanz ist eine monatliche Fortführung geplant.

Den Auftakt machen **Drama Killers** mit ihrem Programm:
„Kill the Drama. Keep the Groove.“

Die Band steht für einen Sound, der Funk, Soul und moderne Grooves verbindet – roh, direkt und tanzbar. Genau das, wofür *Midweek Live* steht.

Event:

Mittwoch, 29. April 2026

Cello Club, Marktplatz 34, Basel

Doors: 19:00 / Konzert: 20:00

Über freeREC:

freeREC ist Studio, Produktionsplattform und kreatives Netzwerk aus Basel.

Hier entstehen neue Produktionen – und mit *Midweek Live* auch die passende Bühne dazu.

Kontakt & Material:

info@freerec.ch

<https://freerec.ch/wp/353-2/>